CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

43

॥ आवहन्ती होमः ॥

ஆவஹந்தீ ஹோமம்

ஸ்ரீ அ. சுப்பராமன்,
'மஹரிஷி கார்டன்',
18A/9, 5வது கிராஸ் தெரு, சி.ஐ.டி. காலனி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600004.

2010

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

AVAHANTI HOMA

43

॥ आवहन्ती होमः ॥

ஆவஹந்தீ ஹோமம்

ஸ்ரீ அ. சுப்பராமன்,
'மஹரிஷி கார்டன்',
18A/9, 5வது கிராஸ் தெரு, சி.ஐ.டி. காலனி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600004.
2010

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

மூன்றாம் பதிப்பு : 2010

உரிமை பதிவு பெற்றது.

பிரதிகள் : 100

இலவச வெளியீடு

அச்சிட்டோர்:

சாவித்திரி லேசர் பிரிண்டிங்
37/14, பெரியபள்ளி தெரு,
மந்தைவெளிபாக்கம்,
சென்னை - 600 028.
போன்: 2464 3268

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

க்ருதக்ஞதை

இந்த ஆவஹந்தீ ஹோம ப்ரயோகத்தை தயாரிப்பதற்கு மிகவும் உதவியாக இருந்த, ப்ரம்மஸ்ரீ A. S. சுப்புக்ருஷ்ண ஸோமயாஜீ, ப்ரம்மஸ்ரீ E. பாலஸுப்ரமண்ய சாஸ்திரிகள், ப்ரம்மஸ்ரீ ஜம்புநாத சாஸ்திரிகள், ப்ரம்மஸ்ரீ ஸ்வாமிநாத கனபாடிகள் முதலியவர்களுக்கும் மேலும் பொருளாதாரம் தந்து உதவியவர்களுக்கும் எங்களுடைய மனமார்ந்த க்ருதக்ஞதையை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

அட்டவணை

முகவுரை .... 1 - 5

மந்த்ரார்த்த சுருக்கம் 6- 15

ப்ரயோகம்

விக்னேச்வர பூஜை .... 17 - 28

கும்பஸ்தாபனம் .... 29 - 41

அக்னிப்ரதிஷ்டை .... 42 - 54

ப்ரதான ஹோமம் .... 55 - 56

ஜயாதி ஹோமம் .... 57 - 71

உபஸ்தானம் .... 71 - 72

புன: பூஜை .... 72 - 75

❖❖❖❖❖❖❖

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

आवहन्ती होमः

தைத்ரோபநிஷத் (அருணம் 7, 8, 9 ப்ரச்னங்கள்) முதல் ப்ரச்னமான சீக்ஷாவல்லீ (கல்வி பயிர்ச்சி)யில் வேதம் உச்சரிக்கும் முறை, ஸம்ஹிதோபாஸனம் (ஸந்ததிகள் பசுக்கள் அடைவதற்கு) ச்ருதி, ஸ்ம்ருதிகளில் விதிக்கப்பட்ட கர்மாக்களுடன் உபாஸனம் போதிக்கப்பட்டிருக்கிறது, மேலும் சிஷ்யர்களான ப்ரம்மசாரிகள் தன்னிடத்தில் ஒரு விதமான தடங்கல் இல்லாமல் வேதத்தை கற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்று ப்ரார்த்தித்து ஆசார்யர் செய்யும் ஹோம மந்த்ரங்கள் இதில் உள்ளன. கல்வியை முடித்து கொண்டு சிஷ்யன் வீடு திரும்பும் முன் ஆசார்யர் அவனுக்கு இந்த உபநிஷத் பாகத்தில் உள்ள முக்ய தர்மங்களான உண்மையே பேசு, தர்மத்தை கடைபிடி, தான் கற்றுக்கொண்ட வேதத்தை ஒரு பொழுதும் கை விடாதே. அதில் சொல்லப்பட்டபடி ஸ்வதர்மப்படி தொழில் செய். க்ரஹஸ்தாச்ரமத்தை அடைந்து ஸந்ததியை உண்டாக்கி அதற்கு இந்த வேத பொக்கிஷத்தை

ஆ—1

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கொடு. தேவ, பித்ருகார்யங்களை ஒரு பொழுதும் கைவிடாதே. மாதா, பிதா, ஆசார்யர், அதிதி இவர்களை தெய்வமாக நினைத்துக்கொள். வேதம் விதித்த வழியிலிருந்து மாறாத கர்மாக்களையே செய் என்றெல்லாம் உபதேசிக்கிறார்.

यश्छन्दसामृषभो विश्वरूपः ।
छन्दोभ्योध्यमृतात् संबभूव ।
समेन्द्रो मेधया स्पृणोतु ।
अमृतस्य देव धारणो भूयासम् ।
शरीरं मे विचर्षणम् ।
जिह्वा मे मधुमत्तमा ।
कर्णाभ्यां भूरिविश्रुवम् ।
ब्रह्मणः कोशोसि मेधयापिहितः ।
श्रुतं मे गोपाय ॥

ஆவஹந்தி ஹோமம் செய்வதற்கு முன் மேல் சொல்லப்பட்ட மந்த்ரத்தை ஜபம் செய்வது

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

உத்தமம். இதனுடைய அர்த்த சுருக்கம் பின்னால் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

‘‘आवहन्ती वितन्वाना’’ என்ற மந்த்ரத்தை அனுசரித்து இதற்கு ஆவஹந்தீ ஹோமம் என்ற பெயர் வந்தது.

இந்த மந்த்ரங்களால் ஆசார்யர், யஜமானன் தங்களுடைய முக்கியமாக மேதா சக்தி அபிவிருத்திக்காகவும் அதன் பிறகு எப்பொழுதும் ஐச்வர்யத்தை கொடுக்கும்படியாக வேண்டு-கிறார்கள். ஐச்வர்யம் என்றால் கட்டிக்கொள்ள நல்ல வஸ்த்ரங்கள், நிறைய பால் கறக்கும் பசுக்கள், சிறந்த உணவு, சுத்தமான ஜலம். இவைகள் என்றென்றும் நிலைத்து இருக்க வேண்டும். இதைத் தவிர

आमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । विमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा ।

दमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा ।

शमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இந்த மந்த்ரங்களால் இந்திரிய நிக்ரஹ முள்ளவர்களும், வேதம் முதலிய வித்தைகளை கற்றுக்கொள்வதில் மிகவும் ஆர்வமுடைய ப்ரம்ம-சாரிகளும், கூர்மையான புத்தி உடையவர்களும், சிறுபிள்ளை விளையாட்டுகளில் ஈடுபடாத அடக்க-முள்ளவர்களுமான மாணுக்களும் வந்து அடைய வேண்டும் என்றும் வேண்டப்படுகிறது. இதைத் தவிர இதில் வரும் மந்த்ரங்களால் வேதங்களை கற்பிக்கும் நல்ல ஆசார்யனுகவும், மேற் சொல்லப்பட்ட மாணுக்களும் வந்து அடைய வேண்டும் என்று ப்ரார்த்திக்கப்படுகிறது.

श्रेयान् वस्य सोऽसानिस्वाहा ॥

என்பதினுல் சிறந்த புகழ் உடையவனுகவும், அதிக தனமுள்ள ஸ்ரீமான்களுக்குள் ச்ரேஷ்டனுக விளங்குபவனுகவும் வேண்டப்படுகிறது.

प्रतिवेशोऽसि प्रमाभाहि प्रमापद्यस्व ।

இந்த உபஸ்தான மந்த்ரத்தால் ப்ரணவ ஸ்ரூபியான பரமாத்மாவிடம் எல்லா விதமான

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ச்ரமங்களையும் போக்கடித்து, உம்முடைய ஸ்வரூபத்தை ப்ரகாசிக்கச் செய்யவும், நான் உம்மை அடைகிறேன், தாங்களும் என்னை அடைய வேண்டும் என்று வேண்டப்படுகிறது. ஐஹிக சுகங்கள் வேண்டப்பட்ட போதிலும் ஆமுஷ்மிகமான மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யம் வரை இந்த ஆவஹந்தீ ஹோமத்திற்கு பலனாக சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. இதில் சொல்லப்பட்ட ஜபம், ஹோமத்தை மிகவும் ச்ரத்தையுடன் அடிக்கடி அனுஷ்டானம் செய்து ஐஹிக சுகங்களை அடைந்து, சுத்தமான மனத்துடன் ஞானத்தினால் எப்பொழுதும் ஆனந்தத்தை கொடுக்கும் மோக்ஷத்தை அடைவதற்கு முயற்சிப்போமாக. வைச்வதேவ முடிவில் சித்ர பலிக்கு முன்பு ஆவஹந்தீ ஹோமம் செய்யும் முறை ஒரு கல்பம் இருக்கிறது. இதை நாம் ப்ரசுரிக்கவில்லை. உபநிஷத்தில் சொல்லப்பட்ட மந்த்ரங்களை எடுத்துக் கொண்டு, பெரியோர்கள் செய்யும் முறைப்படி ப்ரசுரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

மந்த்ரார்த்த சுருக்கம்

यश्छन्दसा ..... गोपाय

आवहन्ती वितन्वाना .... प्रमापद्यस्व

यश्छन्दसामृषभोविश्वरूपः ।

இந்த அனுவாகத்தில் ஞானப்யாஸத்திற்கு முக்யமான நல்ல மேதையை அடைவதற்குரிய ஜபமந்த்ரங்களும் சித்த சுத்தியை கொடுக்கும் கர்மானுஷ்டானத்திற்கு வேண்டிய த்ரவ்யத்தை அளிக்கும் ஹோம மந்த்ரங்களும் உபதேசிக்கப் படுகின்றன. இந்த மந்த்ரம் ப்ரணவத்தின் (ஓங்காரத்தின்) மஹிமையை தெரிவித்து ப்ரணவத்யான பூர்வகம் இந்த மந்த்ரத்தை ஜபித்து வந்தால் (ப்ரணவஸ்வரூபமான பரமாத்மா) வேதங்களுக்குள் ச்ரேஷ்டமானதும் வேதங்களில் வ்யாபித்துள்ளதுமான ப்ரணவ ஸ்வரூபம் எனக்கு மேதையை அளிக்க வேண்டும். (மேதை தாரணத்துடன் கூடிய புத்தி) பரமாத்மா ப்ரதீகமான ப்ரணவஸ்வரூப பரமாத்மாவான ஹே இந்த்ரனே,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

(ச்ரேஷ்டனே) மோக்ஷ ஸாம்ராஜ்யத்திற்கு முக்ய ஸாதனமான ப்ரஹ்ம ஞானத்தை தரிக்கும் சக்தியை கொடுத்தருள வேண்டும்.

என்னுடைய சரீரம், ஜபம், ஹோமம் ஞானப்யாஸம் இவைகளுக்கு அனுகூலமான தகுதியுடன் இருக்கவேண்டும். என்னுடைய ஜிஹ்வை (நாக்கு) மதுரமான வார்த்தையுடன் ப்ரகாசிக்கவேண்டும். என்னுடைய காதுகளால் நான் நல்லவைகளை நிரம்பக் கேழ்க்க அருள் புரிய வேண்டும். ஹே ப்ரணவ ஸ்வரூப, தாங்கள் அந்த பரப்பருஹ்மத்திற்கு (பரமாத்மாவிற்கு) கோசம் போல் உள்ளீர்கள். கத்திவைக்கப்படும் உறையின் மூலம் கத்தியை சுலபமாய் அறிவது போல் ப்ரணவத்தைக் கொண்டு (ப்ரணவோபாஸனையால்) பரமாத்மாவை அறிவது ஸுலபமல்லவா? இந்த ப்ரணவ பரமாத்மா, லௌகிக புத்தியால் மறைக்கப் பட்டுள்ளது. நன்முயற்சியால் அதைவிலக்கி உண்மையைக் கண்டறிந்து மேன்மை பெற வேண்டும். ச்ரவணாதிகளால் அடைந்துள்ள என்னுடைய ஆத்ம ஞானத்தை ரக்ஷிக்க வேண்டும். இதுவரை மேதாபிவிருத்திக்காக ஜபிக்க வேண்டிய மந்த்ரம் உபதேசிக்கப்பட்டுள்ளது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

இனி இதற்குப் பிறகு ஐஸ்வர்யத்தை அடைவதற்குரிய ஹோமார்த்தமான மந்த்ரங்கள். இந்த ஹோமத்திற்கு ஆவஹந்தீ ஹோமம் என்று பெயர். आवहन्ती वितन्वाना - स्वाहा ஹே ப்ரணவாத்மக ஹே பரப்ரும்ம ஸ்வரூபமே, எனக்கு நல்ல மேதையை அளித்தபிறகு, மரஉரி (வல்கலம்) நல்ல வஸ்த்ரங்கள், பசுக்கள், அன்னம், தீர்த்தம் முதலிய எல்லா ஐஸ்வர்யங்களையும் அளித்து அனுக்ரஹம் செய்ய வேணும். இவ்விடம் ஸ்ரீபகவத்பாதாளுடைய பாஷ்யம் மிகவும் விசேஷமானது. புத்தி அளித்த பிறகு ஐஸ்வர்யத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். ஏனெனில் புத்தியில்லாதவனிடம் (அதுவும் துர்புத்தி உள்ளவனிடம்) கொடுக்கப்பட்ட ஐச்வர்யம் அனர்த்தத்தை அல்லவா விளைவிக்கும் ? அதாவது அவனுக்கும் கெடுதி மற்றவர்களுக்கும் கெடுதியில் போய் முடியம். "अमेधसोहिश्री: अनर्थाय भवति" மேலும் குளிர்காலத்துக்கும் வேண்டிய கம்பளிக்கு ஸாதனமான செம்மறியாடுகளும் வேண்டப் படுகிறது. आमायन्तु ब्रह्मचारिणस्वाहा ஞானம்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கிடைத்து, த்ரவ்யமும் கிடைத்துவிட்டது. மேற் கொண்டு என்ன செய்ய வேண்டும் ? நல்ல சிஷ்யர் களுக்கு அன்ன பானுதி வஸதிகளுக்கு ஏற்பாடு செய்து வித்யாப்யாஸம் செய்து வைக்க வேண்டும்.

அதற்காக நல்ல ப்ரஹ்மசாரிகள், வித்யார்த்-திகள் எல்லா இடங்களிலிருந்தும் வரவேண்டும். விசேஷமாயும் ப்ரகர்ஷமாயும், சமதமம் நிரம்பியவர்களாகவும் வரவேண்டும். நான் யசோவானுகவும், ச்ரேயோவானுகவும் விளங்க வேண்டும். இவை இருவருக்கும் (ஆசார்ய சிஷ்யர்கள் ஏற்பட ப்ரார்த்தனை) ஜலங்கள் எப்படி தாழ்வான ப்ரதேசத்தை வந்தடையுமோ நாள், பக்ஷம், மாஸம் முதலியவை ஸம்வத்ஸரத்தை அடைய முடியுமோ, அதுபோல் ப்ருஹ்மசாரிகள் வித்யாப்யாஸத்திற்காக என்னை வந்தடைய வேண்டும். ஹே ப்ரபோ, தாங்கள் களைப்படைந்த-வர்களுக்கு விச்ராந்தி ஸ்தானம் போன்று விளங்குகிறீர்கள், எனக்கு நன்கு ப்ரகாசிக்க வேண்டும்.

ஆ—2

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

गणानान्त्वा .... सीदसादनम्

எல்லா மந்த்ரங்களுக்கும் தலைவராகவும் எல்லா தேவகணங்களுக்கும் தலைவரான உம்மை அழைக்கிறோம். வித்வான்களுள் சிறந்த வித்வானாகவும், எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக உபமானமாக கொடுக்கப் படுகின்றவரும், அரசர்களுள் சிறந்த வருமான உம்மை அழைக்கிறோம். மேற்கூறிய குணங்களோடு கூடிய நீர் எங்களை காப்பாற்றுவதற்கு வேண்டிய காரணங்களோடு கூடியவராக இருந்து கொண்டு இந்த கர்மாவில் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும்.

वक्रतुण्डमहाकाय .... सर्वकार्येषु सर्वदा ॥

வளைந்த துதிக்கை உடையவரே, பெரிய சரீரத்தை உடையவரே, கோடி ஸூரியனுக்கு ஒப்பான ஒளியை உடைய தேவரான விநாயகரே, என்னுடைய எல்லா காரியங்களிலும் எப்பொழுதும் இடையூறின்மையை செய்வீராக.

अनाज्ञातं ...... यथातथम् ।

யக்ஞ ஸம்பந்தப்பட்ட சில அங்கம் சாஸ்திர

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

முறைப்படி எங்களால் அறியப்படாமலும், சில நன்கு அறியப்பட்டதாகவும் இருந்தும், அதாவது தெரிந்தோ, தெரியாமலோ தவருக அனுஷ்டிக்கப் படுகிறதோ ஹே அக்னியே, இந்த கர்மாவில் ஸம்பந்தப்பட்ட எல்லா அங்கத்தையும் பயனளிக்க வல்லதாகச் செய்வாயாக. ஏனெனில் நீர் கர்மாவின் உண்மையான ஸ்வரூபத்தை அறிகிருய்.

पुरुषसंमित ..... यथातथम् ।

புருஷன் எவ்வாறு குறைவற்ற அவயவங்களை உடையவனே அவ்வாறே இந்த யக்ஞம் புருஷனுக்கு ஒப்பாகும். மேலும் இந்த யக்ஞம் புருஷனால் நன்கு நிர்மாணிக்கப்பட்டது. ஆகையால் ஹே அக்னியே, இந்த கர்மாவின் எல்லா அங்கங்களையும் பூர்த்தி செய்து பயனை அளிக்க வல்லதாக செய்வாயாக. ஏனெனில் நீர் கர்மாவின் உண்மை நிலையை அறிவாய்.

यत्पाकत्रा .... यजाति ।

சிறுவர் போல் முதிர்ச்சியை அடையாத புத்தியை உடையவர்களும், உற்சாகமில்லாத வர்களுமான மனிதர்களான யஜமானர்கள்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

யக்ஞத்தின் எந்த அங்கத்தை மனதினுல் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லையோ, அந்த அங்கத்தை அறிந்தவனுகவும், யாகம் எல்லாவற்றையும் நன்கு அறிந்தவனும், நன்கு யாகம் செய்ய ஸாமர்த்திய முள்ளவனும், தேவதைகளை அழைப்பவருமான அக்னி பகவான், யாகம் செய்யப்பட வேண்டிய தேவர்களை அந்தந்த ருது காலத்தில் பூஜிக்கட்டும்.

सप्त ते अग्ने ..... घृतेन ।

ஹே அக்னியே, உனக்கு ப்ரியமான ஸமித்துகள் ஏழு (அரசு, அத்தி, புரசு, வஹ்னி, வைகங்கதம், இடி விழுந்த மரத்தின் ஸமித்து, தாமரை தண்டு). ஏழு நாக்குகள்.

(काली, कराली, मनोजवा, सुलोहिता, सुधूमवर्णा, सफलिङ्गिनी, विश्वरुची)

ஏழு மந்த்ரங்கள், ப்ரியமான இடங்கள் ஏழு

(गार्हपत्यं, आहवनीयं, दक्षिणाग्नि, सभ्यं, आवसथ्यं, प्राजहितं, आग्नीध्रीयं ।)

(இவைகள் ஸோம யாகத்தில் உள்ளன) ஏழு (வஷட்காரம் செய்பவர்கள்) ஹோதாக்கள்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

(ह़ोता, प्रशास्ता ब्राह्मणाच्छंसी, पोता, नेष्टा, आग्नीध्रः, अच्छावाकः)

யஜமானர்கள் உன்னை ஏழுவித ஸோம யாகத்தினால் (அக்னிஷ்டோமம், அத்யக்னிஷ் டோமம், உக்த்யம், ஷோடசீ. அதிராத்ரம், ஆப்தோர்யாமம் வாஜபேயம்) பூஜிக்கிறார்கள். அப்படிப்பட்ட நீர், ஆஹவனியம் முதலிய ஏழு இடங்களையும் நெய்யினால் எங்கும் நிரப்புவாயாக.

अग्नेय .... विधेम ।

ஹே அக்னியே, நல்ல செல்வத்தை அடைய நல்வழியில் எங்களை அழைத்துக் செல். ஹே தேவனே, எல்லா வழிகளையும் அறிந்தவன் நரகத்திற்கு காரணமான, ஔபாஸனம் செய்யாத-தினால் ஏற்படக்கூடிய பாபத்தை எங்களிடமிருந்து விலக்குவீராக. உமக்கு நிறைய நமஸ்காரங்கள் என்ற வார்த்தையை நாங்கள் சொல்லுவோம்.

मन्त्रहीनं .... कृष्णानुस्मरणं परम् ।

ஹே அக்னி தேவனே, மந்த்ரமில்லாமலும், செயலில்லாமலும், எது என்னால் ஹோமம்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

செய்யப்பட்டதோ அது உனக்கு பரிபூர்ணமுள்ளதாக ஆகட்டும். தவம், செயல் வடிவமான எல்லா ப்ராயச்சித்தங்களுக்கும் பதிலாக ஸ்ரீ க்ருஷ்ணனை ஸ்மரணம்(நினைப்பது) சிறந்தது, அப்படிப்பட்ட க்ருஷ்ணனுக்கு நமஸ்காரம். க்ருஷ்ண, க்ருஷ்ண, க்ருஷ்ண.

यदस्य कर्मणः ...... करोतु

இந்தகர்மாவில் எவை அளவிற்கு அதிகமாகச் செயல்பட்டனவோ, எவை குறைவாகச் செயல் பட்டனவோ, அவை எல்லாவற்றையும் நன்கு அறிந்தவரான அக்னி பகவான் முறைப்படி செய்யப்பட்ட ஆஹுதிகளாகச் செய்யட்டும்.

बृहत्साम .... सगरेण रक्ष

பஸ்மத்தை தயாரிப்பதும், விருத்தியை அடைந்த ஆண்மையுடனும், பலத்தை கொடுக்கக் கூடியதும், நன்கு விளங்குகின்றதும், "ப்ரஹத்" என்ற ஸாமகானம், த்ருஷ்டுப் சந்தஸ்ஸுடன் சேர்ந்துகொண்டு எங்களை காப்பாற்றட்டும். ஹே இந்திரா, பஞ்சதசம் என்கிற ஸ்தோமத்துடனும், 'ஸகரம்' என்கிற காற்றுடனும், சென்ற காலம்,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

வரப்போகிற காலம் இரண்டிற்கும் நடுவிலுள்ள இந்த சரீரத்தை காப்பாற்றுவாயாக.

காயேன வாசா .... ஸமர்பயாமி ।

சரீரத்தினாலும், சொல்லாலும், மனதினாலும், கர்மேந்திரியங்களாலும், ஞானேந்திரியத்தாலும், இயற்கையின் வாஸனையாலோ எவை எல்லாம் செய்கிறேனோ, அவை எல்லாவற்யையும் பரம் பொருளான ஸ்ரீநாராயணனுக்கு அர்ப்பணம் செய்கிறேன்.

சாமான்கள் பட்டியல்

தேங்காய் 2
வாழைப்பழம்
வெற்றிலை பாக்கு
நெய்
பசுவரட்டி
புஷ்பம்
சந்தனம்
குங்குமம்
மஞ்சள்பொடி

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

தக்ஷிணை பட்டியல்

ரித்விக்குகள் 4
ப்ரம்மா 1

ஆவஹந்தீ ஹோமம்—ப்ரயோகம்

காலையில் ஸ்நாநம், ஸந்த்யாவந்தனம் முதலிய அனுஷ்டானங்களை முடித்துக் கொண்டு சுத்தமான இடத்திற்கு வந்து இரண்டு ஆசமனம்.

दर्भेष्वासीनः
दर्भान्धारयमानः
இரண்டு தர்பை பவித்ரம் அணிந்து

शुक्लाम्बरधरम् ப்ராணாயாமம்,

அனுக்ஞை- अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पितां इमां सौवर्णीं यत्किंचित् दक्षिणां यथोक्त दक्षिणामिव स्वीकृत्य
என்று சொல்லி சிறிது தக்ஷிணை கொடுக்கவும்.

...... नक्षत्रे .... राशौ जातस्य .... शर्मणः

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

...... नक्षत्रे .... राशौ जातायाः मम धर्मपत्न्याश्च आवयोः जन्माभ्यासात् जन्मप्रभृति एतत्क्षणपर्यन्तं मध्ये संभावित समस्त पापक्षयार्थं क्षेमस्थैर्य वीर्यविजय आयुरारोग्य ऐश्वर्याणां अभिवृध्यर्थं, मेधाशक्ति अभिवृध्यर्थं इष्टकाम्यार्थ सिध्यर्थं अन्नसमृध्यर्थं एभिः ब्राह्मणैः सह अन्योन्य साहाय्येन आवहन्ती जप होम कर्म कर्तुं योग्यता सिद्धिं अनुगृहाण ॥ (ப்ராம்மணர்கள் योग्यता सिद्धिरस्तु என்று சொல்லுவார்கள்)

விக்னேச்வர பூஜை

கையில் மங்கள அக்ஷதையை எடுத்துக் கொண்டு,

शुक्लाम्बरधरं .... शान्तये ।

என்று சொல்லி தலையில் குட்டிக்கொண்டு,

ओं भूः..... र्भुवस्सुवरोम्

என்று ப்ராணாயாமம் செய்யவும்.

கு–3

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஸங்கல்பம்-

ममोपात्त .... श्रीपरमेश्वर प्रीत्यर्थं तदेवलग्नं सुदिनं तदेव ताराबलं चन्द्रबलं तदेव विद्याबलं दैवबलं तदेव, लक्ष्मीपतेतेऽङ्घ्रियुगं स्मरामि । करिष्यमाणस्य कर्मणः अविघ्नेन परिसमाप्त्यर्थं आदौ विघ्नेश्वरपूजां करिष्ये ॥

அக்ஷதையை வடக்கே போட்டு விட்டு अप उपस्पृश्य உத்தரணியால் ஜலத்தை எடுத்து கை அலம்பிக்க வேண்டும்.

மஞ்சள் பொடியால் பிள்ளையார் பிம்பம் பிடித்து வைத்துக் கொண்டு பூஜையை ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

ओं गणानान्त्वा गणपतिꣳ हवामहे कविं कवीनामुपमश्रवस्तमम् । ज्येष्ठराजं ब्रह्मणां ब्रह्मणस्पत आनश्शृण्वन्नूतिभिस्सीदसादनम् ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ओं भूर्भुवस्सुवरोम्-अस्मिन् हरिद्रा बिम्बे विघ्नेश्वरं ध्यायामि ।

அக்ஷதையை பிம்பத்தின் மேல் போடவும்.

विघ्नेश्वरं आवाहयामि ।

அக்ஷதையை போடவும்

विघ्नेश्वराय नमः आसनं समर्पयामि ।

(அக்ஷதையை போடவும்) அக்ஷதையை பிம்பத்தின் மீது போடும்போது வினயத்துடன் உள்ளங்கை மேல் நோக்கி நுனி விரல்களால் சமர்ப்பணம் செய்யும் மாதிரி போடவேண்டும். (எறிந்தால் போல் போடக் கூடாது.)

पाद्यं समर्पयामि ।

ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து தேவதை பாதத்திற்கு நேராக காட்டி வேறு பாத்திரத்தில் விடவும்.

अर्घ्यं समर्पयामि ।

(உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து தேவதைக்கு இரு கைகளாலும் அளிப்பது போல் பாவனை செய்து, வேறு பாத்திரத்தில் விடவும்)

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

आचमनीयं समर्पयामि ।

(உத்தரணி தீர்த்தத்தை தேவதையின் வாய்க்கு நேராக காட்டி வேறு பாத்திரத்தில் விடவும்.)

स्नानं समर्पयामि ।

(தீர்த்தத்தால் பிம்பத்தின் மீது ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்)

स्नानानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।

(உத்தரணி தீர்த்தத்தை தேவதையின் வாய்க்கு நேராக காட்டி வேறு பாத்திரத்தில் விடவும்)

वस्त्रार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

(பிம்பத்தின் மீது அக்ஷதையை போடவும்)

उपवीतार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

(பிம்பத்தின் மீது அக்ஷதையை போடவும்)

आभरणार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

(பிம்பத்தின் மீது அக்ஷதையை போடவும்)

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

சந்தனம், புஷ்பம், தூபம், தீபம், நிவேதனம் இவை ஐந்தும் ப்ரத்யக்ஷமாக செய்யப்பட வேண்டியவை.

गन्धान्धारयामि ।

(பிம்பத்திற்கு வலது கை மோதிர விரலால் சந்தனம் இடவும்)

गन्धोपरि हरिद्रा कुङ्कुमं समर्पयामि ।

(பிம்பத்தின் மேல் குங்குமத்தை இடவும்)

अक्षतान् समर्पयामि ।

(பிம்பத்தின் மீது அக்ஷதையை போடவும்)

पुष्पमालां समर्पयामि ।

(புஷ்ப மாலையை சாத்தவும்)

पुष्पैः पूजयामि ।

என்று புஷ்பங்களால் கீழ்கண்ட (16+1) நாமாக்களை சொல்லி பூஜை செய்ய வேண்டும். பூஜை செய்யும்போது புஷ்பங்களை சமர்ப்பிக்க வேண்டும். (எறிந்தாற் போல் போடக்கூடாது) கட்டிய பூக்களை உதிர்த்தும் முழு புஷ்பங்களிலிருந்து இதழ்களை உதிர்த்தும் பூஜை செய்யக் கூடாது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ओं सुमुखाय नमः । ओं एकदन्ताय नमः ।

ओं कपिलाय नमः । ओं गजकर्णकाय नमः ।

ओं लम्बोदराय नमः । ओं विकटाय नमः ।

ओं विघ्नराजाय नमः । ओं विनायकाय नमः ।

ओं धूमकेतवे नमः । ओं गणाध्यक्षाय नमः ।

ओं फालचन्द्राय नमः । ओं गजाननाय नमः ।

ओं वक्रतुण्डाय नमः । ओं शूर्पकर्णाय नमः ।

ओं हेरम्बाय नमः । ओं स्कन्दपूर्वजाय नमः ।

ओं सिद्धिविनायकाय नमः । नानाविध परिमळ पत्र पुष्पाणि समर्पयामि ॥

(அருகம்புல் விக்னேஸ்வர பூஜைக்கு மிகவும் சிறந்தது) धूपं आघ्रापयामि *தூபம், ஸாம்பிராணி அல்லது ஊதுபத்தி ஏற்றி காண்பிக்கவும்.* दीपं दर्शयामि *மூன்று திரிகள் கொண்ட நெய் தீபம் ஏற்றி காண்பிக்கவும்.*

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

நைவேத்யம் - பழம், உடைத்த தேங்காய் மூடிகள் முதலியன வைத்து

ओं भूर्भुवस्सुवः ।

என்று சொல்லி பரிஷேசனம் செய்யவும்.

तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गो देवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ।

பக்தியோடு ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்.

देवसवितः प्रसुव । என்று 2-ம் தடவையும்,

सत्यं त्वर्तेन परिषिंचामि ॥

என்று 3ம் தடவையும் பரிஷேசனம் செய்யவும்.

अमृतोपस्तरणमसि ।

என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை வேறு பாத்திரத்தில் விடவும். அக்ஷதையை எடுத்துக்கொண்டு,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ओं प्राणायस्वाहा । अपानायस्वाहा । व्यानायस्वाहा उदानायस्वाहा । समानायस्वाहा । ब्रह्मणे स्वाहा ।

என்று சொல்லி நைவேத்யத்தை பிம்பத்திற்கு காண்பித்து,

विघ्नेश्वराय नमः । नालिकेर खण्डद्वयं, कदली फलानि निवेदयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதையை பிம்பத்தின் மேல் போடவும்.

अमृतापिधानमसि ।

என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை வேறு பாத்திரத்தில் விடவும்.

निवेदनानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை பாத்திரத்தில் விடவும். கீழ்க்கண்ட ச்லோகத்தைச் சொல்லி வெற்றிலை, பாக்கு நிவேதனம் செய்ய வேண்டும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ओं भूर्भुवस्सुवः ।

என்று சொல்லி வெற்றிலையில் ஜலம் விடவும்.

पूगीफल समायुक्तं नागवल्लीदलैर्युतम् । कर्पूरचूर्ण संयुक्तं तांबूलं प्रतिगृह्यताम् । कर्पूरतांबूलं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதையை பிம்பத்தின் முன் போட வேண்டும்.

कर्पूर नीराजनं दर्शयामि ।

என்று கற்பூரம் ஏற்றி 3 தடவை ப்ரதக்ஷிணமாக சுற்றி காண்பிக்க வேண்டியது.

பிறகு அக்ஷதையையோ, புஷ்பத்தையோ எடுத்துக் கொண்டு,

मन्त्रपुष्पं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி போட வேண்டும்.

स्वर्णपुष्पं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி நாணயம் வைக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

समस्तोपचारान् समर्पयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதையை போடவும்.

பிறகு கைகூப்பி கீழ்கண்டதைச் சொல்லி ப்ரார்த்தனை செய்யவும்.

वक्रतुण्ड महाकाय सूर्यकोटि समप्रभ ।

अविघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा।

सुमुखश्चैकदन्तश्च कपिलो गजकर्णकः।

लम्बोदरश्च विकटः विघ्नराजो विनायकः।

धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षः फालचन्द्रो गजाननः।

वक्रतुण्डश्शूर्पकर्णः हेरम्बः स्कन्दपूर्वजः।

षोडशैतानि नामानि यः पठेत् श्रृणुयादपि।

विद्यारम्भे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

संग्रामे सर्व कार्येषु विघ्नस्तस्य न जायते॥

विघ्नेश्वराय नमः अनन्तकोटि प्रार्थनाः समर्पयामि ।

என்று சொல்லி ப்ரார்த்திக்கவும்.

गोविन्द, गोविन्द, अद्य श्री भगवतः महापुरुषस्य विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्यब्रह्मणः द्वितीयपरार्धे श्वेतवराह कल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके प्रभवादि षष्टि संवत्सराणां मध्ये ....नाम संवत्सरे .... अयने .... ऋतौ .... मासे ... पक्षे ... पुण्यातिथौ..... वासरयुक्तायां ... नक्षत्रयुक्तायां .... योगयुक्तायां.... करणयुक्तायां.... पुण्यतिथौ ममोपात्त .... प्रीत्यर्थं ..... नक्षत्रे ... राशौ

அனுக்ஞை போல மீதி எல்லாம் சொல்லிக்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கொண்டு आवहन्ती जप होमं करिष्ये ॥ दर्भान्निरस्य । अप उपस्पृश्य ॥

பிறகு விக்னேச்வரர் யதாஸ்தானம்.

गणानांत्वा ...... सीदसादनम् ॥ अस्मात् हरिद्रा बिम्बात् महागणपतिं यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि । शोभनार्थे क्षेमाय पुनरागमनाय च என்று செல்லி பிம்பத்தை வடக்கே சிறிது நகர்த்தவும். மஹாகணபதி ப்ரஸாதத்தை ஸ்வீகரித்துக் கொள்ளவும்.

க்ரஹப்ரீதி-

கையில் தக்ஷிணையை எடுத்துக்கொண்டு பத்னியால் தீர்த்தம் விடப்பட்டு हिरण्यगर्भ .... प्रयच्छ मे । करिष्यमाण आवहन्ती जप होम आरम्भ मुहूर्त लग्नापेक्षया आदित्यादीनां नवानां ग्रहाणां आनुकूल्य सिद्ध्यर्थं आदित्यादि नवग्रह देवता प्रीत्यर्थं यत्किंचित् हिरण्यं ब्राह्मणेभ्यः संप्रददे न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

என்று சொல்லி தீர்த்தத்தை பூமியில் விட்டு, தக்ஷிணையை ப்ராம்மணர்களுக்கு கொடுக்கவும்.

ஆசார்யர் ரித்விக் வரணம்

अस्मिन् मया संकल्पित आवहन्ती जप होम कर्मणि आचार्यं त्वां वृणे ॥ ஆசார்யர் மேல் அக்ஷதை போடவும். जपहोमार्थं सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः ॥ மீதி ரித்விக் ப்ராம்மணர்கள் மீது அக்ஷதை போடவும்.

ப்ராம்மணர்களைப் பார்த்து

मया संकल्पित आवहन्ती जपहोम कर्म अन्योन्य साहाय्येन कुरुध्वम् ॥ என்று சொல்லவும்.

கும்பஸ்தாபனம்

ब्रह्मजज्ञानं-प्रथमं-पुरस्तात्-विसीमतः-सुरुचः वेन आवः । सबुध्नियाः-उपमाः-अस्यविष्ठाः-सतश्च-योनिं-असतश्चविवः ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

உதகும்பத்தை தர்ப்பைகளால் தொட்டு கீழ்கண்ட மந்திரத்தை சொல்லவும்.

आपोवा इदꣳसर्वं-विश्वाभूतान्यापः- प्राणावा आपः- पशव आपः-अन्नमापः-अमृतमापः-सम्राडापः-विराडापः-स्वराडापः- छन्दाꣳसि आपः-ज्योतीꣳषि-आपः- यजूꣳषि-आपः- सत्यमापः- सर्वादेवता आपः- भूर्भुवस्सुवः- आप ओं ॥

பிறகு தீர்த்த பாத்திரத்திலிருந்து உத்தரணியால் தீர்த்தத்தை எடுத்து प्रणयति சொல்லும் போதெல்லாம் கும்பத்தில் தீர்த்தத்தை விட வேண்டும் (6 தடவை प्रणयति வருகிறது)

अपः प्रणयति । श्रद्धा वा आपः । श्रद्धां-एवारभ्य प्रणीय-प्रचरति । अपः प्रणयति । यज्ञो वै-आपः । यज्ञं-एवारभ्य-प्रणीय-प्रचरति । अपः प्रणयति । वज्रो वै-

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

आपः । वज्रमेव भ्रातृव्येभ्यः- प्रहृत्य प्रणीय-प्रचरति । अपः प्रणयति । आपो वै-रक्षोघ्नीः । रक्षसां- अपहत्यै । अपः प्रणयति । आपो वै-देवानां प्रियंधाम । देवानामेव-प्रियंधाम-प्रणीय प्रचरति । अपः प्रणयति । आपो वै-सर्वा देवताः । देवता एवारभ्य-प्रणीय प्रचरति । आपो वै-शान्ताः । शान्ताभिः-एवास्य-शुचꣳशमयति ॥

பிறகு கும்பத்தில் உள்ள தீர்த்தத்தில் வடக்கு நுனியாக தர்ப்ப பவித்ரத்திஞல் கீழ்கண்ட மந்த்ரங்களைச் சொல்லி, ஒவ்வொரு வாக்யத்தின் முடிவிலும் மேற்கிலிருந்து கிழக்காக தள்ள வேண்டும். (இதற்கு உத்பவனம் என்று பெயர்).

देवो वः- सविता-उत्पुनातु । अच्छिद्रेण-पवित्रेण । वसोः-सूर्यस्य- रश्मिभिः ॥

கீழ்கண்ட மந்த்ரத்தை சொல்லி கும்பரத்னம் போடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

स हि रत्नानि- दाशुषे- सुवाति- सविता भगः ।
तं भागं-चित्रमीमहे ॥

பிறகு, அந்த கலசத்தின் மேல்,

कूर्चाग्रैः राक्षसान् घोरान् छिन्धि कर्म विघाति
नः । त्वामर्पयामि कुंभेऽस्मिन् साफल्यं कुरु कर्मणि ॥

என்று சொல்லி கூர்ச்சத்தை வைக்கவும், பிறகு

वृक्षराज समुद्भूताः शाखायाः पल्लवत्त्वचः ।
युष्मान् कुंभे स्वर्पयामि सर्वदोषापनुत्तये ॥

என்று சொல்லி மா இலை கொத்தை வைக்கவும். பிறகு,

नालिकेर-समुद्भूत त्रिनेत्र हरसम्मित । शिखया
दुरितं सर्वं पापं पीडां च मे नुद ॥

என்று சொல்லி தேங்காயை வைக்கவும்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

सर्वे समुद्राः सरितः तीर्थानि च नदा ह्रदाः ।
आयान्तु मम सहकुटुम्बस्य दुरित क्षयकारकाः ॥

इमं मे वरुण श्रुधी हवमद्या च मृडय ।
त्वामवस्युराचके । तत्वायामि ब्रह्मणा वन्दमानस्तदाशास्ते
यजमानो हविर्भिः । अहेडमानो वरुणेहबोध्युरुशꣳस मा
न आयुः प्रमोषीः ॥ ओं भूर्भुवस्सुवरोम् । अस्मिन् कुम्भे
सकल तीर्थाधिपतिं वरुणं ध्यायामि ।

என்று த்யானிக்கவும்.

वरुणं आवाहयामि

அக்ஷதை போடவும். இப்பொழுது வருணதேவர்
அந்த கும்பத்தில் இருக்கிறார் என்று உணரவும்.

यश्छन्दसामृषभो विश्वरूपः । छन्दोभ्योऽध्य-
मृतात्संबभूव । स मेन्द्रो मेधया स्पृणोतु । अमृतस्य

ஆ–5

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

देव धारणो भूयासम् । अस्मिन् कुम्भे अस्यां प्रतिमायां सपरिवार परमेश्वरं ध्यायामि என்று அக்ஷதை போடவும். सपरिवार परमेश्वरं आवाहयामि அக்ஷதை போடவும். सपरिवार परमेश्वराय नमः वरुणाय नमः (आसनादि षोडशोपचारान् समर्पयामि)।

पाद्यं समर्पयामि ।
கிண்ணத்தில் ஜலம் விடவும்.

अर्घ्यं समर्पयामि ।
கிண்ணத்தில் ஜலம் விடவும்.

आचमनीयं समर्पयामि ।
கிண்ணத்தில் ஜலம் விடவும்.

स्नानं समर्पयामि । आपोहिष्ठा ......आपो जनयथा च नः ॥

என்று பூராவும் சொல்லி ப்ரோக்ஷிக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

स्नानानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி கிண்ணத்தில் ஜலம் விடவும்.

वस्त्र यज्ञोपवीत आभरणार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

அக்ஷதை போடவும்.

गन्धान्धारयामि ।

சந்தனம் இடவும்.

गन्धोपरि हरिद्राकुङ्कुमं समर्पयामि ।

குங்குமம் இடவும்.

अक्षतान् समर्पयामि ।

அக்ஷதை போடவும்.

பிறகு புஷ்பத்தால் பூஜை செய்யவும்.

ओं भवाय देवाय नमः । शर्वाय देवाय नमः ।
ईशानाय देवाय नमः । पशुपतये देवाय नमः ।
रुद्राय देवाय नमः । उग्राय देवाय नमः ।
भीमाय देवाय नमः । महते देवाय नमः ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भवस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

शर्वस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

ईशानस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

पशुपतेर्देवस्य पत्न्यै नमः ।

रुद्रस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

उग्रस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

भीमस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

महतो देवस्य पत्न्यै नमः ।

ओं वरुणाय नमः । प्रचेतसे नमः ।

सुरूपिने नमः । अपांपतये नमः ।

मकरवाहनाय नमः । जलाधिपतये नमः । पाशहस्ताय नमः । तीर्थराजाय नमः । पश्चिमाधिपतये नमः । वरुणाय नमः । नानाविध पत्र पुष्पाणि समर्पयामि ।

புஷ்பங்களை போடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

धूपदीपार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

அக்ஷதை போடவும்

பிறகு முன்னால் சொல்லப்பட்டபடி பழங்களையும் வெல்லத்தையும் நைவேத்யம் செய்யவும். தாம்பூல நிவேதனமும் முன் சொன்னபடி செய்யவும்.

कर्पूर नीराजनं समर्पयामि ।

கற்பூரத்தை ஏற்றி காட்டவும்

मंत्र पुष्पं समर्पयामि ।

அக்ஷதை போடவும்.

सुवर्ण पुष्पं समर्पयामि ।

தக்ஷிணை வைக்கவும்.

समस्तोपचारान् समर्पयामि ।

अस्मिन् पुण्याहवाचन जप कर्मणि सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः ।

என்று சொல்லி ப்ராம்மணர்கள் மீது அக்ஷதை

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

போடவும். பின்னால் கர்த்தா ப்ராமம்மணர்களிடம் சொல்ல வேண்டியதையும் (பிராக்கட்டிலும்) கவனிக்கவும்.

ओं भवद्भिः अनुज्ञातः पुण्याहं वाचयिष्ये ।

(ப்ராம்மணர்கள்)

(ओं वाच्यतां)

आत्मशुद्धि कर्मणः सर्वोपकरण शुद्धिकर्मणश्च पुण्याहं भवन्तो ब्रुवन्तु (ओं पुण्याहं) आत्मशुद्धि कर्मणे गृहे विद्यमान सर्वद्रव्य उपकरण शुद्धिकर्मण च स्वस्ति भवन्तो ब्रुवन्तु (ओं स्वस्ति) ओं स्वस्ति भवन्तो ब्रुवन्तु(ओं स्वस्ति) ओं स्वस्ति भवन्तो ब्रुवन्तु (ओं स्वस्ति) ।

आत्मशुद्धि कर्मणः सर्वद्रव्य उपकरण शुद्धिकर्मणश्च ।

ऋद्धिं भवन्तो ब्रुवन्तु (कर्म ऋध्यतां)

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ऋद्धिं भवन्तो ब्रुवन्तु (कर्म ऋध्यतां)

ऋद्धिस्समृद्धिः (अस्तु) पुण्याहं समृद्धिः (अस्तु)

शिवं कर्मास्तु (अस्तु)

प्रजापतिः प्रीयतां (प्रीयतां भगवान् प्रजापतिः)

शान्तिः (अस्तु) पुष्टिः (अस्तु) तुष्टिः (अस्तु)

ऋद्धिः (अस्तु) अविघ्नम् (अस्तु) आयुष्यम् (अस्तु)

आरोग्यम् (अस्तु) धनधान्य समृद्धिः (अस्तु)

गो ब्राह्मणेभ्यः शुभम् (भवतु) ऐशान्यां बहिर्देशे

अरिष्टनिरसनम् (अस्तु) आग्नेयां यत् पापं तत्

प्रतिहतम् (अस्तु) सर्वशोभनम् (अस्तु)

सर्वास्संपदः (सन्तु) என்று முடிந்தவுடன்

ப்ராம்மணர்கள் பக்தியுடன் ஜபம் செய்ய

வேண்டியது.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

दधिक्राव्णो अकारिषम् ....तारिषत् ॥

आपोहिष्ठा मयो भुवः .... जनयथाचनः ॥

हिरण्यवर्णाः .... बलमोजो निधत्त ।

पवमानःसुवर्जनः.......भूर्भुवस्सुवः ।

तच्छंय्योरावृणीमहे ...... शंचतुष्पदे ॥ ओम् ॥

वरुणाय नमः । सकलाराधनैः स्वर्चितम् ॥

(இங்கு சிலர் ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः சொல்லுகிறார்கள். அது தேவையில்லை ஏனென்றால் இது அருண பாகத்தில் மூன்றாவது ப்ரச்னத்தில் முதலில் சாந்தி பாடமாக அமைந்தது. ஆனால் போதாயனர் புண்யாஹ வாசன ப்ரகரணத்தில் இங்கு சொல்லப்படுகின்ற तच्छंय्योरावृणीमहे ...... शंचतुष्पदे (3வது அஷ்டகம், 5வது ப்ரச்னம் 10வது அனுவாகம்) शय्युवाकम् என்று சொல்லப்படும் அனுவாகம். இதில் तच्छंय्योरावृणीमहे ...... शंचतुष्पदे முடிவில்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः கிடையாது.

பிறகு கீழ்கண்ட மந்த்ரங்களைச் சொல்லி 12 தடவை ஜபம் செய்ய வேண்டும்

ஜப மந்த்ரம் 12 முறை

यश्छन्दसामृषभो विश्वरूपः ।

छन्दोभ्योऽध्यमृतात् संबभूव ।

स मेन्द्रो मेधया स्पृणोतु ।

अमृतस्य देव धारणो भूयासम् ।

शरीरं मे विचर्षणम् ।

जिह्वा मे मधुमत्तमा ।

कर्णाभ्यां भूरिविश्रुवम् ।

ब्रह्मणः कोशोऽसि मेधयापिहितः ।

श्रुतं मे गोपाय ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

அக்னி ப்ரதிஷ்டை

அவரவர் ஸூத்ரப்படி லௌகிகாக்னியில் ப்ரதிஷ்டை செய்யவும்.

வேதி தயார் செய்வது

கோமயத்தினால் உபலேபனம் செய்யப்பட்ட (மெழுகப்பட்ட) சுத்தமான இடத்தில் சதுரமாக மணலால் வடக்கு பக்கம் சற்று சரிவாக வேதி தயார் செய்யவும். அதில் தர்ப்பைகளின் நுனியினால்,

प्राची: पूर्वमुदक्संस्थं दक्षिणारम्भमालिखेत् ।

தர்ப்பைகளால் மேற்கிலிருந்து கிழக்காக மூன்று கோடுகள் - முதலில் தெற்கு, இரண்டாவது நடு மூன்றாவது வடக்கு என்று கோடுகள் போடவும்.

பிறகு,

अथोदीची: पुरस्संस्थं पश्चिमारम्भमालिखेत् ।

தெற்கிலிருந்து வடக்கில் முடியும்படி 3 கோடுகள் முதல் மேற்கு, இரண்டு நடு, மூன்று கிழக்குமுடிய கிழிக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கோடு கிழிக்கப் பயன்படுத்திய தர்ப்பையை கோடுகளின் மீது வைத்து ஒரு உத்தரணியில் ஜலம் எடுத்துக் கொண்டு பாதி ஜலத்தால் உள்ளங்கை கவிழ்த்தாற்போல் ப்ரோக்ஷித்து தர்ப்பைகளை தென் மேற்கு திக்கில் போட்டுவிட்டு மீதி ஜலத்தை கீழே சிந்தாமல் ஜாக்ரதையாக வைக்கவும்.

अप उपस्पृश्य ।

ஒரு தாம்பாளத்தில் அக்னி எடுத்து வந்து மேற்கு பார்த்து அக்னியை வைக்கவும். தாம்பாளத்தில் மங்கள அக்ஷதை போட்டு வேறு உத்தரணியால் ஜலம் விடவும்.

भूर्भुवस्सुवरोम् ।

என்று அக்னியைப் பார்த்துச் சொல்லி அக்னி குண்டத்தின் இரு பக்கங்களை இருகையால் அணைத்தவாறு தொட்டு, ஒரு சமித்தை வைக்கவும். ஊதுகுழலால் ஊதவும். பிறகு, முன்பு மீதி வைத்த உத்தரணி ஜலத்தை கீழே கிழக்கே கொட்டிவிட்டு ஒரு கிண்ணத்தில் அக்ஷதையும் ஜலமுமாக அங்கே வைக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

प्राक्तोयमन्यग्निदधाति ॥

பரிஸ்தரணம் - அக்னிக்கு கிழக்கில் வடக்கு நுனியாக 16 தர்ப்பங்கள், தெற்கில் கிழக்கு நுனியாக 16 தர்ப்பங்கள், மேற்கே வடக்கு நுனியாக 16 தர்ப்பங்கள், வடக்கே கிழக்கு நுனியாக 16 தர்ப்பங்கள் போடவும், வடக்கு பரிஸ்தரணத்திற்கு சற்று வடக்கே प्रणीता सादनं - ப்ரணீதா பாத்ரத்-திற்காக 12 தர்ப்பைகளை போடவும். அதற்கும் வடக்கே, पात्रोत्तरासनं எட்டு தர்பைகளை கிழக்கு நுனியாக போடவும். இதில் இரண்டு இரண்டாக दर्वी - आज्यस्थाली, प्रोक्षणीं - प्रणीतां इतरदर्वी इध्मम् இவைகளை மேற்கிலிருந்து வரிசையாக கவிழ்த்து வைக்கவும். पात्रसादनं - தனக்கு எதிரில் 8 தர்ப்பைகளை வடக்கு நுனியாக போடவும். பிறகு இரண்டு தர்ப்பைகளால் ஆயாமதம் 7 முதல் 7½ அங்குல நீள பவித்ரம் செய்து, அதை கையில் வைத்துக் கொண்டு, கவிழ்த்திருக்கிற பாத்திரங்களை ஒரு தடவை தொடவும். பிறகு ப்ரோக்ஷணீ பாத்திரத்தை தனக்கு எதிரில் தர்ப்பைகளின் மேல் வைத்துக்

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

கொண்டு, ஆயாமதத்தை அதில் வடக்கு நுனியாக வைத்துக் கொண்டு, அதில் கொஞ்சம் அக்ஷதையைப் போட்டு, ஜலம் விட்டு ஆயாமதத்தை கட்டைவிரலாலும் மோதிர விரலாலும் பிடித்துக் கொண்டு, மேற்கிலிருந்து கிழக்கே 3 தடவை தள்ளி, பிறகு வடக்கே கவிழ்த்திருக்கிற பாத்திரங்களை 3 தடவை ப்ரோக்ஷித்து பாத்திரத்தை தெற்கில் வைக்கவும். ப்ரணீதா பாத்திரத்தை தனக்கு எதிரில் தர்பைகளின் மேல் வைத்துக்கொண்டு, வடக்கு நுனியாக பவித்ரத்தோடு அதில் அக்ஷதையைப் போட்டு, ஜலம் விட்டு, மேற்கிலிருந்து கிழக்காக பவித்ரத்தை கட்டை விரல்களாலும் மோதிர விரல்களாலும் பிடித்துக் கொண்டு, 3 தடவை மேற்கிலிருந்து கிழக்கே தள்ளி இரண்டு கைகளாலும் மூக்குக்கு நேராக தூக்கி, அக்னிக்கு வடக்கு பக்கத்தில் ப்ரணீதா பாத்திரத்திற்காக போட்டிருக்கும் தர்ப்பைகளின் மேல் வைத்து, 8 தர்ப்பங்களால் அதை மூடவும். **वरुणाय नमः सकलाराधनैः स्वर्चितम्** என்று சொல்லி பிறகு தர்பைகளால் மூடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

अस्मिन् आवहन्ती होम कर्मणि ब्राह्मणस्य इदं आसनम् ।

ப்ரம்மாவிற்கு தர்பைகளால் ஆசனம் போட்டு

ब्रह्मणे नमः । सकलाराधनैः स्वर्चितम् என்று அக்ஷதை போடவும்.

ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் - அக்னிக்கு வடக்கே இருக்கும் ஆஜ்ய்ஸ்தாலியை தனக்கு எதிரில் வைத்துக் கொண்டு, அதில் பவித்ரத்தை வடக்கு நுனியாக வைத்து வேறு பாத்திரத்தில் உருக்கிக் கொண்டு வந்திருக்கும் நெய்யை அக்னியில் காண்பித்து இந்த ஆஜ்ய ஸ்தாலியில் விட வேண்டும்.

ஒரு வரட்டியின் மேல்,

उदीचोऽङ्गारान् निरूह्य ।

அக்னிக்கு வடக்கு பக்கத்திலிருந்து 3 தணல்களை வரட்டியில் பரிஸ்தரணத்திற்கு வெளிப் புரத்தில் வைத்துக் கொண்டு,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

तेषु अधिश्रित्य ।

(அதன் மேல் ஆஜ்ய பாத்திரத்தை வைத்து) இடது கையால் கெட்டியாக பிடித்துக் கொண்டு,

ज्वालता तृणेन अवद्योत्य ।

ஒரு தர்ப்பையை அக்னியில் காட்டி, அந்த எரியும் தர்ப்பையை நெய்யில் காட்டி, தர்ப்பையை வடக்கு பக்கம் போடவும்.

द्वे दर्भाग्रे प्रच्छिद्य प्रक्षाल्य प्रत्यस्य ।

வலது கையினால் இரண்டு தர்ப்பங்களின் நுனியை நறுக்கி இந்த நெய்யில் போடவும்.

त्रिः पर्यग्नि कृत्वा ।

வேறு தர்ப்பத்தை அக்னியில் காட்டி அந்த ஜ்வாலையினால் ஆஜ்ய பாத்திரத்தை 3 தடவை ப்ரதக்ஷிணமாக சுற்றி தர்ப்பையை வடக்கே போடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

उदगुद्वास्य ।

நெய் பாத்திரத்தை வரட்டியிலிருந்து எடுத்து வடக்கு பக்கம் வைக்கவும்.

अङ्गारान् प्रत्यूह्य ।

(அக்னியை அக்னியோடு சேர்க்கவும்) பிறகு ஆஜ்ய பாத்திரத்தை தனக்கு எதிரில் வைத்துக் கொண்டு ஆயாமத பவித்ரத்தினுல்,

पुनराहारं आज्यं त्रिरुत्पूय ।

ஆஜ்ய பாத்திரத்தில் உள்ள நெய்யில் கிழக்கே ஆரம்பித்து மேற்கே கொண்டு வந்து மறுபடியும் கிழக்கே கொண்டு வர வேண்டும். இம்மாதிரி 3 தடவை செய்யவும்.

पवित्र ग्रन्थि विस्रस्य ।

ஆயாமத பவித்ர முடியை அவிழ்த்து,

अप उपस्पृश्य ।

प्रागग्रं अग्नौ प्रहरति ।

இந்த தர்ப்பங்களை அக்னியில் கிழக்கு நுனியாக போடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

येन जुहोति, तदग्नौ प्रतितप्य ।

அக்னியில் இரண்டு தர்விகளையும் காய்ச்சவும். இடது கையில் வைத்துக்கொண்டு வலது கையால் 3 தர்ப்பங்களால்,

दर्भैः संमृज्य ।

உள்ளும் புறமும் இலையை துடைத்து,

पुनः प्रतितप्य ।

மறுபடியும் இலைகளை காய்ச்சி,

प्रोक्ष्य ।

இலையின் மேல் ப்ரோக்ஷித்து,

निधाय ।

இலைகளை நெய் பாத்திரத்திற்கு வடக்கே வைத்து,

दर्भान् अद्भिस्संस्पृश्य ।

தர்ப்பைகளை ஜலத்தினால் அடி முதல் நுனிவரை துடைத்து,

ஆ–7

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

अग्नौ प्रहरति ।

அக்னியில் தர்ப்பங்களை கிழக்கு நுனியாக வைக்கவும்.

अथ परिधीन् परिदधाति-स्थविष्ठं पश्चात् ।

பருமனாக இருக்கும் ஒரு ஸமித்தை மேற்கே அக்னிக்கும் பரிஸ்தரணத்திற்கும் மத்தியில் வடக்கு நுனியாக வைக்கவும்.

अणीयान् द्राघीयान् दक्षिणार्ध्यः ।

கொஞ்சம் மெல்லியதாயும் நீளமானதாயும் உள்ள ஸமித்தை தெற்கு பக்கம் முன்மாதிரி கிழக்கு நுனியாக வைக்கவும்.

अणिष्ठो हसिष्ठः उत्तरार्ध्यः ।

அதைவிட மெல்லியதானதும், குட்டையாயும் உள்ள ஸமித்தை முன்மாதிரி அக்னிக்கு வடக்கே கிழக்கு நுனியாக வைக்கவும்.

मध्यमं परिधिं हस्तेन उपस्पृश्य ।

நடுப் பரிதியைக் கையால் தொட்டு,

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

द्वे आघार समिधौ दक्षिणं उत्तरं आदधाति ।

அக்னிக்கு தென் கிழக்கிலும், வடகிழக்கிலும் ஒவ்வொரு ஸமித்தை சொருகவும்.

அக்னி பரிஷேசனம்–

अदिते-अनुमन्यस्व ।

அக்னிக்கு தெற்கில், பரிஸ்தரணத்திற்கு உள்ளே மேற்கிலிருந்து கிழக்கு வரை, விரல்களை மடக்கி, கட்டை விரல் மேல் நோக்கி இருப்பதாய் ஜலத்தை உள்ளங்கை சுண்டி விரல் அடிவழியாக விடவும்.

अनुमते-अनुमन्यस्व ।

அக்னிக்கு மேற்கே தெற்கிலிருந்து வடக்கு வரை முன்பு சொன்னாற்போல் ஜலத்தை விடவும்.

सरस्वते-अनुमन्यस्व ।

அக்னிக்கு வடக்கு பக்கத்தில், மேற்கிலிருந்து கிழக்கு வரையில் முன் சொன்னபடி ஜலத்தை விடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

देवसवितः प्रसुव ।

அக்னிக்கு வடகிழக்கு பக்கத்தில் ஆரம்பித்து அக்னியில் ஜலம் விழாமல் ப்ரதக்ஷிணமாக ஜலத்தினால் முன்மாதிரியாக வடகிழக்கில் முடியும்படி சுற்றவும்.

इध्मं आज्येन अभ्यज्य ।

வடக்கே வைத்திருக்கும் 15 ஸமித்துக்களையும் எடுத்து, இடது கையில் வைத்துக் கொண்டு, அக்னிக்கு நேராக வலது கையில் கொஞ்சம் நெய்யை எடுத்து 15 ஸமித்துக்களையும் அடி முதல் நுனி வரை நனையும்படி பூமியில் நெய் சிந்தாமல் நெய்யை விட்டு,

अस्मिन् आवहन्ती होम कर्मणि ब्रह्मन् इध्मं आधास्ये ।

என்று சொல்லி வரிக்கப்பட்ட ப்ராம்மணரைப் பார்த்து ஸமித்துக்களை அக்னியில் வைக்கவும். (இதற்கு அவர் ओं आधस्व என்று சொல்லியவுடன்) ब्रह्मार्पणं என்று சொல்லவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பிறகு,

आघार होमः-इतर दर्व्यां जुहोति ।

இதர தர்வியிஞல் (சின்ன பலாச இலை)

(वायव्यादाग्नेयान्तं)

அக்னியில் வடமேற்கு மூலையில் இருக்கும் பரிதி ஸந்தி முதல் தென் கிழக்கு மூலை வரை நெய்யில் தாரையாக விழும்படி விடவும்.

प्रजापतिं मनसा ध्यायन् ।

மனதில் ப்ரஜாபதியை நினைத்துக்கொண்டு செய்யவும்.

प्रजापतय इदं न मम ।

என்று சொல்லவும்.

பிறகு தென் மேற்கு பரிதி ஸந்தியிலிருந்து வடகிழக்கு மூலை வரையிலும்,

नैर्ऋतादैशानान्तं ।

நெய்யிஞல் தாரையாக விழும்படி செய்யவும்.

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

इन्द्राय इदं न मम।

என்று சொல்லவும்.

अग्नये स्वाहा ।

அக்னிக்குள் வடகிழக்கு திசையில் ஹோமம் செய்யவும்.

अग्नय इदं न मम ।

என்று சொல்லவும்.

सोमाय स्वाहा ।

அக்னிக்குள் வடகிழக்கு திசையில் ஹோமம் செய்யவும்.

सोमाय इदं न मम ।

என்று சொல்லவும்.

अग्नये स्वाहा-अग्नय इदं न मम। आरम्भप्रभृति एतत्क्षण पर्यन्तं मध्ये संभावित समस्त दोष प्रायश्चित्तार्थं सर्वप्रायश्चित्तं होमं होष्यामि । ओं

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भूर्भुवस्सुवस्स्वाहा ॥ प्रजापतय इदं न मम ॥

பிறகு கீழ்கண்ட மந்த்ரங்களால் ஆஜ்யத்தினால் ஹோமம் செய்யவும். கீழ்கண்ட 12 ஹோமங்களையும் ஒரு தடவை முடிந்த பிறகு இரண்டாவது தடவை ஆரம்பிக்க வேண்டும். இப்படி 12 தடவை செய்ய வேண்டும்.

आवहन्ती वितन्वाना । कुर्वाणा चीरमात्मनः ।

वासांसि मम गावश्च । अन्नपाने च सर्वदा ।

ततो मे श्रियमावह । लोमशां पशुभिस्सहस्वाहा ॥

धात्र इदं न मम ॥ (धात्र - ப்ரம்மணே)

आमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

विमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

प्रमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

दमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

शमायन्तु ब्रह्मचारिणस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

यशोजनेऽसानिस्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

श्रेयान् वस्यंसोसानि स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

तन्त्वाभग प्रविशानि स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

समाभग प्रविश स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

तस्मिन् सहस्रशाखे ।

निभगाहन्त्वयि मृजे स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

यथाऽऽपः प्रवताऽऽयन्ति ।

यथामासा अहर्जरम् ।

एवं मां ब्रह्मचारिणः ।

धातरायन्तु सर्वतस्स्वाहा । धात्र इदं न मम ॥

மேற்கண்ட 12 ஹோமங்களை 12 முறை செய்து, எல்லோரும் எழுந்திருந்து கை கூப்பி प्रतिवेशोऽसि प्रमाभाहि प्रमापद्यस्व என்று சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ஜயாதி ஹோமம் ஸங்கல்பம் –

एतत् कर्म समृद्ध्यर्थं जयादि होमं करिष्ये ॥

चित्तं च स्वाहा । चित्तायेदं न मम ॥

चित्तिश्च स्वाहा । चित्त्या इदं न मम ॥

आकूतं च स्वाहा । आकूतायेदं न मम ॥

आकूतिश्च स्वाहा । आकूत्या इदं न मम ॥

विज्ञातं च स्वाहा । विज्ञातायेदं न मम ॥

विज्ञानं च स्वाहा । विज्ञानायेदं न मम ॥

मनश्च स्वाहा । मनस इदं न मम ॥

शक्वरीश्च स्वाहा । शक्वरीभ्य इदं न मम ॥

दर्शश्च स्वाहा । दर्शायेदं न मम ॥

पूर्णमासश्च स्वाहा । पूर्णमासायेदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

बृहच्च स्वाहा । बृहत इदं न मम ॥

रथन्तरं च स्वाहा । रथन्तरायेदं न मम ॥

प्रजापतिर्जयानिन्द्राय वृष्णे प्रायच्छदुग्रः

पृतनाज्येषु तस्मै विशः-समनमन्त सर्वास्सः

उग्रः स हि हव्यो बभूव स्वाहा । प्रजापतय इदं न मम ॥

अग्निर्भूतानां- अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन् अस्मिन्क्षत्रे- अस्यामाशिषि - अस्यां पुरोधायां अस्मिन्कर्मन्-अस्यां देवहूत्यां - स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥

इन्द्रोज्येष्ठानां - अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन् - अस्मिन्क्षत्रे - अस्यामाशिषि - अस्यांपुरोधायां

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

अस्मिन्कर्मन् - अस्यां देवहूत्यां - स्वाहा । इन्द्रायेदं न मम ॥

यमः पृथिव्याः-अधिपतिः-समावतु-अस्मिन् ब्रह्मन्..... देवहूत्यां-स्वाहा । यमायेदं न मम ॥

वायुरन्तरिक्षस्य-अधिपतिः-समावतु-अस्मिन् ब्रह्मन्..... देवहूत्यां-स्वाहा । वायव इदं न मम ॥

सूर्यो दिवः अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्...... देवहूत्यां - स्वाहा । सूर्याय इदं न मम ॥

चन्द्रमा नक्षत्राणां - अधिपतिः - समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्...... देवहूत्यां-स्वाहा । चन्द्रमस इदं न मम ॥

बृहस्पतिः-ब्रह्मणः-अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन् ...... देवहूत्यां - स्वाहा । बृहस्पतय इदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

मित्रः सत्यानां - अधिपतिः - समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । मित्राय इदं न मम ॥

वरुणोपां - अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । वरुणाय इदं न मम ॥

समुद्रस्स्रोत्यानां - अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । समुद्राय इदं न मम ॥

अन्नं - साम्राज्यानां अधिपति - तन्मावतु - अस्मिन्

ब्रह्मन् .... देवहूत्यां - स्वाहा । अन्नाय इदं न मम ॥

सोम ओषधीनां - अधिपतिः - समावतु - अस्मिन्

ब्रह्मन् ...... देवहूत्यां - स्वाहा । सोमाय इदं न मम ॥

सविताप्रसवानां - अधिपतिः - समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । सवित्र इदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

रुद्रः पशूनां - अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्......

देवहूत्यां - स्वाहा । रुद्राय इदं न मम ॥

अप उपस्पृश्य ।

त्वष्टा रूपाणां--अधिपतिः- समावतु - अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । त्वष्ट्र इदं न मम ॥

विष्णुः पर्वतानां -अधिपतिः-समावतु-अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । विष्णव इदं न मम ॥

मरुतो गणानां अधिपतयः-तेमाऽवन्तु -अस्मिन् ब्रह्मन्

...... देवहूत्यां - स्वाहा । मरुद्भ्य इदं न मम ॥

पितरः- पितामहाः - परेऽवरे-तताः ततामहाः-

इहमावत । अस्मिन् ब्रह्मन् ...... देवहूत्यां - स्वाहा ।

पितृभ्य इदं न मम ॥ अप उपस्पृश्य ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ऋताषाट् - ऋतधामा-अग्निर्गन्धर्वः- तस्यौषधयः अप्सरसः - ऊर्जो नाम - स इदं - ब्रह्मक्षत्रं पातु ताइदं ब्रह्मक्षत्रं पान्तु तस्मै स्वाहा। अग्नये गन्धर्वाय इदं न मम॥ ताभ्यस्स्वाहा। ओषधीभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम॥

सꣳहितो विश्वसामा-सूर्यो गन्धर्वः तस्य मरीचयः- अप्सरसः - आयुवो नाम - स इदं ब्रह्मक्षत्रं पातु ताइदं ब्रह्मक्षत्रं पान्तु तस्मै स्वाहा। सूर्याय गन्धर्वाय इदं न मम॥ ताभ्यस्स्वाहा । मरीचिभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

सुषुम्नः सूर्यरश्मिः- चन्द्रमागन्धर्वः-तस्य नक्षत्राणि अप्सरसः- बेकुरयो नाम - स इदं ब्रह्मक्षत्रं पातु ताइदं ब्रह्मक्षत्रं पान्तु तस्मै स्वाहा । चन्द्रमसे गन्धर्वाय इदं न मम ॥ ताभ्यस्स्वाहा । नक्षत्रेभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भुज्युः सुपर्णः - यज्ञो गन्धर्वः - तस्य दक्षिणाः- अप्सरसः- स्तवा नाम-स इदं ब्रह्मक्षत्रं पातु ताइदं ब्रह्मक्षत्रं पान्तु तस्मै स्वाहा । यज्ञाय गन्धर्वाय इदं न मम । ताभ्यस्स्वाहा । दक्षिणाभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

प्रजापतिर्विश्वकर्मा - मनो गन्धर्वः - तस्य - ऋक् सामानि - अप्सरसः-वह्नयो नाम-स इदं ब्रह्मक्षत्रं पातु ताइदं ब्रह्मक्षत्रं पान्तु तस्मै स्वाहा । मनसे गन्धर्वाय इदं न मम ॥ ताभ्यस्स्वाहा । ऋक् सामेभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

इषिरः-विश्वव्यचाः-वातो गन्धर्वः-तस्यापः-अप्सरसः- मुदा नाम-स इदं ब्रह्म... तस्मै स्वाहा । वाताय गन्धर्वाय इदं न मम । ताभ्यस्स्वाहा । अद्भ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भुवनस्यपते-यस्य ते-उपरि गृहाः- इह च । स नो रास्व-अज्यानिं-रायस्पोषं-सुवीर्यं-संवत्सरीणां-स्वस्तिं स्वाहा । भुवनस्य पत्य इदं न मम ॥

परमेष्ठी-अधिपतिः मृत्युर्गन्धर्वः-तस्य विश्वं-अप्सरसः-भुवोनाम-स इदं ब्रह्म......तस्मै स्वाहा । मृत्यवे गन्धर्वाय इदं न मम । ताभ्यस्स्वाहा । विश्वस्मै अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

सुक्षितिः-सुभूतिः-भद्रकृत्-सुवर्वान्-पर्जन्यो गन्धर्वः-तस्य विद्युतः-अप्सरसः-रुचोनाम स इदं ब्रह्म ...... तस्मै स्वाहा। पर्जन्याय गन्धर्वाय इदं न मम। ताभ्यः स्वाहा । विद्युद्भ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

दूरेहेतिः अमृडयः-मृत्युर्गन्धर्वः-तस्य-प्रजाःअप्सरसः-

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भीरुवो नाम- स इदं ब्रह्म..... तस्मै स्वाहा । मृत्यवे गन्धर्वाय इदं न मम । ताभ्यस्स्वाहा । प्रजाभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

चारुः कृपणकाशी- कामोगन्धर्वः-तस्याधयः । अप्सरसः-शोचयन्तीर्नाम-स इदं ब्रह्म..... तस्मै स्वाहा । कामाय गन्धर्वाय इदं न मम । ताभ्यस्स्वाहा । आधिभ्यः अप्सरोभ्यः इदं न मम ॥

स नः- भुवनस्यपते-यस्य ते-उपरि गृहाः इह च । उरु ब्रह्मणेऽस्मै क्षत्राय-महि शर्म यच्छ-स्वाहा । भुवनस्य पत्ये इदं न मम ॥

प्रजापते-नत्वत्-एतानि अन्योविश्वाजातानि-परि ता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमः-तन्नो अस्तु वयंस्याम पतयो

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

रयीणां-स्वाहा । प्रजापतय इदं न मम ॥

भूस्स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥ भुवस्स्वाहा । वायव इदं न मम ॥ सुवस्स्वाहा । सूर्याय इदं न मम ॥

यदस्यकर्मणः-अत्यरीरिचं-यद्वान्यूनं-इहाकरम् । अग्निष्टत् - स्विष्टकृत् - विद्वान् - सर्वं स्विष्टं - सुहुतङ्करोतु स्वाहा ॥ अग्नये स्विष्टकृत इदं न मम ॥

பிறகு **परिध्यञ्जनम्** பெரிய இலையினால் நெய்யை தொட்டு மத்யம பரிதியின் மேல் நெய்யை விடவும். மறுபடியும் தர்வியினால் நெய்யை தொட்டு, தெற்கே உள்ள பரிதியையும், வடக்கே உள்ள பரிதியையும் தொடவும்.

परिधि प्रहरः மத்ய பரிதியை முதலில் அக்னியில் கிழக்கு நுனியாக வைக்கவும். **इतरौ प्रहरन्** தெற்கே, வடக்கே உள்ள இரண்டு பரிதிகளையும் அக்னியில் ஒன்று சேர்த்து வைக்கவும். வைக்கும்போது வடக்கிலுள்ள சமித்தை அக்னியில் சொருகிறுற்

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

போல் வைக்கவும். ஆகார ஸமித்துக்கள் எரியாமல் இருந்தால் அவைகளையும் அக்னியில் போடவும்.

अस्मिन् कर्मणि अविज्ञात प्रायश्चित्त होमं करिष्ये ॥

பிறகு ஒவ்வொரு ஹோமத்திற்கும் ஒரு தடவை சின்ன இலையால் நெய்யை எடுத்து ஹோமம் செய்யவும்.

अनाज्ञातं - यदाज्ञातं-यज्ञस्य-क्रियते मिथु । अग्ने-तदस्य-कल्पय-त्वꣳहि वेत्थ-यथातथं स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥

पुरुषसम्मितःयज्ञः । यज्ञः पुरुषसम्मितः । अग्ने-तदस्य कलपय-त्वꣳहि वेत्थ-यथातथं स्वाहा। अग्नय इदं न मम ॥

यत्पाकत्रामनसा-दीनदक्षा न । यज्ञस्य-मन्वते-मर्तासः-अग्निष्टद्धोता-क्रतुविद्विजानन् यजिष्ठो देवान्-ऋतुशोयजाति-

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥

भूः स्वाहा । अग्नय इदं न मम ॥

भुवः स्वाहा । वायव इदं न मम ॥

सुवः स्वाहा । सूर्याय इदं न मम ॥

ओं भूर्भुवस्सुवस्स्वाहा । प्रजापतय इदं न मम ॥

अस्मिन् आवहन्ती होम कर्मणि मध्ये संभावित समस्त दोष प्रायश्चित्तार्थं सर्वप्रायश्चित्त होमं होष्यामि ।

ओं भूर्भुवस्सुवस्स्वाहा ॥

ஹோமம் செய்யவும்.

प्रजापतय इदं न मम ॥

சொல்லவும்.

பிறகு,

श्री विष्णवेस्वाहा । विष्णवे परमात्मने इदं न

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

मम ॥ नमो रुद्राय पशुपतये स्वाहा । रुद्राय पशुपतय इदं न मम ॥ अप उपस्पृश्य ॥

(இரண்டு இலைகளையும் சேர்த்து)

सप्त ते अग्ने-समिधः सप्तजिह्वाः-सप्तऋषयः-सप्तधाम-प्रियाणि-सप्तहोत्राः-सप्तधात्वा-यजन्ति-सप्त योनीः-आपृणस्व घृतेन स्वाहा ॥

என்று ஹோமம் செய்யவும்.

अग्नये सप्तवत इदं न मम ॥

நெய் பாத்திரத்தை வடக்கே வைக்கவும். अप उपस्पृश्य, प्रायश्चित्तं प्राणायामः (ப்ராணாயாமம் செய்யவும்.) பிறகு,

अदिते-अन्वमꣳस्थाः

என்று தெற்கே

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

अनुमते - अन्वमꣳस्थाः

என்று மேற்கே

सरस्वते-अन्वमꣳस्थाः

என்று வடக்கே

देवसवितः प्रासावीः

என்று சுற்றி தண்ணீரால் பரிஷேசனம்.

वरुणाय नमः, सकलाराधनैः स्वर्चितम् ।

என்று சொல்லி வடக்கில் இருக்கிற ப்ரணீதா பாத்திரத்தில் அக்ஷதையை போட்டு, தனக்கு எதிரில் வைத்துக் கொண்டு, ஒரு உத்தரணி ஜலம் சேர்த்து, இடது கையால் பாத்திரத்தை பிடித்துக் கொண்டு, பாத்திரத்திற்கு நான்கு திக்குகளுக்கும், ஒவ்வொரு திக்கிலும் இரண்டு தடவை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஜலம் விட வேண்டும். प्राच्यां கிழக்கு, दक्षिणायां தெற்கு, प्रतीच्यां மேற்கு, उदीच्यां வடக்கு, ऊर्ध्वायां உயரே, अधः எல்லா ஜலத்தையும் கொட்டவும். தன்னையும், பத்னியையும் ப்ரோக்ஷித்து கொள்ளவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ब्रह्मन् वरं ते ददामि என்று சொல்லி ப்ராம்மாவுக்கு தக்ஷிணை கொடுத்து, ब्रह्मणे नमः सकलाराधनैः स्वर्चितम् என்று சொல்ல வேண்டும்.

பிறகு, स्वाहा என்று சொல்லி, அக்னியில் ஒரு ஸமித்தை வைத்து நின்று கொண்டு அக்னி உபஸ்தானம் செய்யவும்.

अग्नेरुपस्थानं करिष्ये -

अग्ने नय-सुपथा राये-अस्मान्-विश्वानि देव वयुनानि-विद्वान् । युयोध्यस्मत्-जुहुराणं एनः-भूयिष्ठां ते-नम उक्तिं-विधेम ॥ अग्नये नमः ।

मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं हुताशन ।

यद्धुतन्तु मया देव परिपूर्णं तदस्तु ते ॥

प्रायश्चित्तानि अशेषाणि तपः कर्मात्मकानि वै ।

यानि तेषां अशेषाणां कृष्णानुस्मरणं परम् ॥

नमस्ते गार्हपत्याय नमस्ते दक्षिणाग्नये ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

नम आह्वनीयाय महावेद्यै नमो नमः ॥

काण्डद्वय-उपपाद्याय कर्म ब्रह्म स्वरूपिणे ।

स्वर्गापवर्ग रूपाय यज्ञेशाय नमो नमः ॥

यज्ञेशाच्युत गोविन्द माधवानन्त केशव ।

कृष्ण विष्णो हृषीकेश वासुदेव नमोऽस्तु ते ॥

श्री कृष्ण कृष्ण कृष्ण ॥

என்று சொல்லி நமஸ்காரம் செய்யவும்.

பிறகு,

புன: பூஜை – (கும்பத்திற்கும் ப்ரதிமைக்கும்)

सपरिवार परमेश्वराय आसनार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதை போடவும்.

पाद्यं समर्पयामि ।

வேறு பாத்திரத்தில் ஜலம் விடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

अर्घ्यं समर्पयामि ।

வேறு பாத்திரத்தில் ஜலம் விடவும்.

आचमनीयं समर्पयामि ।

வேறு பாத்திரத்தில் ஜலம் விடவும்.

स्नानं समर्पयामि – आपोहिष्ठा ......आपो जनयथा च नः । हिरण्यवर्णाः शुचयः ..... निधत्त ..... पवमानः सुवर्जनः ।

அனுவாகம் ருக்குகளை சொல்லி ப்ரோக்ஷணம் செய்யவும்.

स्नानानन्तरं आचमनीयं समर्पयामि ।

ஜலம் விடவும்.

वस्त्र यज्ञोपवीत आभरणार्थं अक्षतान् समर्पयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதை போடவும்.

गन्धान्धारयामि ।

என்று சொல்லி சந்தனம் இடவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

हरिद्रा कुङ्कुमं समर्पयामि ।

என்று சொல்லி குங்குமம் இடவும்.

अक्षतान् समर्पयामि ।

என்று சொல்லி அக்ஷதை போடவும்.

पुष्पाणि समर्पयामि ।

என்று சொல்லி புஷ்பம் போடவும்.

पुष्पैः पूजयामि

ओं भ॒वाय॑ दे॒वाय॒ नमः॑ । श॒र्वाय॑ दे॒वाय॒ नमः॑ ।
ईशा॑नाय दे॒वाय॒ नमः॑ । प॒शु॒पत॑ये दे॒वाय॒ नमः॑ ।
रु॒द्राय॑ दे॒वाय॒ नमः॑ । उ॒ग्राय॑ दे॒वाय॒ नमः॑ ।
भी॒माय॑ दे॒वाय॒ नमः॑ । म॒हते दे॒वाय॒ नमः॑ ।
भ॒वस्य॑ दे॒वस्य॒ पत्न्यै॒ नमः॑ ।
श॒र्वस्य॑ दे॒वस्य॒ पत्न्यै॒ नमः॑ ।

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

ईशानस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

पशुपतेर्देवस्य पत्न्यै नमः ।

रुद्रस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

उग्रस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

भीमस्य देवस्य पत्न्यै नमः ।

महतो देवस्य पत्न्यै नमः ।

ओं वरुणाय नमः । प्रचेतसे नमः ।

सुरूपिने नमः । अपांपतये नमः ।

मकरवाहनाय नमः । जलाधिपतये नमः । पाशहस्ताय नमः । तीर्थराजाय नमः । पश्चिमाधिपतये नमः । वरुणाय नमः । नानाविध पत्र पुष्पाणि समर्पयामि ।

புஷ்பங்களை ஸமர்ப்பிக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பிறகு,

கும்பம் யதாஸ்தானம்

अस्मात् कुम्भात् आवाहित वरूणसहित सपरिवार परमेश्वरं प्रतिष्ठापयामि என்று புஷ்பம் போட்டு, கும்பத்தை சிறிது வடக்கே நகர்த்தவும்.

தீர்த்தப்ரோக்ஷணம் —

आपोहिष्ठा मयोभुवः .... आपो जनयथा च नः ॥

देवस्यत्वा .... साम्राज्येनाभिषिंश्चामि ॥

देवस्य त्वा सवितुः प्रसवे। अश्विनोर्बाहुभ्याम्। पूष्णो हस्ताभ्याम्। अश्विनोर्भैषज्येन। तेजसे ब्रह्मवर्चसायाभिषिञ्चामि॥ देवस्य त्वा सवितुः प्रसवे। अश्विनोर्बाहुभ्याम्॥ पूष्णो हस्ताभ्याम्। सरस्वत्यै

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

भैषज्येन । वीर्यायान्नाद्यायाभिषिञ्चामि ॥ देवस्य त्वा सवितुः प्रसवे । अश्विनोर्बाहुभ्याम् । पूष्णो हस्ताभ्याम् । इन्द्रस्येन्द्रियेण । श्रियै यशसे बलायाभिषिञ्चामि ॥ देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्याꣳ सरस्वत्यै वाचो यन्तुर्यन्त्रेणाग्नेस्त्वा साम्राज्येनाभिषिञ्चामि ॥ देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्याꣳ सरस्वत्यै वाचो यन्तुर्यन्त्रेण बृहस्पतेस्त्वा साम्राज्येनाभिषिञ्चामि ॥ द्रुपदादिव मुञ्चतु । द्रुपदादिवेन्मुमुचानः । स्विन्नःस्नात्वी मलादिव । पूतं पवित्रेणेवाज्यम् । आपश्शुन्धन्तु मैनसः ॥

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

தீர்த்தப்ராசனம் –

अकालमृत्युहरणं सर्वव्याधि निवारणम् । सर्वपाप क्षयकरं मन्त्रपूतोदकं शुभम् ॥ என்று சொல்லி தீர்த்தப் ப்ராசனம் செய்யவும்.

ஆசார்ய ஸம்பாவனை –

बृ॒हस्प॑ते सवित बो॒धयै॑नꣳ सꣳशि॑तं चित्सन्त॒राꣳसꣳ-शि॑शाधि । व॒र्धयै॑नं महते सौभ॑गाय॒ विश्व॑ एन॒मनु॑मदन्तु दे॒वाः । என்று சொல்லி ஆசார்யருக்கு ஸம்பாவனை கொடுக்கவும்.

ரித்விக்குகளுக்கு ஸம்பாவனை

தக்ஷிணையை கையில் வைத்துக் கொண்டு हिरण्यगर्भ .... प्रयच्छ मे । इदं हिरण्यं सदक्षिणाकं सताम्बूलं अद्यकृत आवहन्ती जप होम कर्तृभ्यः तत्फल स्वीकरणार्थं नानागोत्रेभ्यः ब्राह्मणेभ्यः तेभ्यस्तेभ्यः संप्रददे न मम ॥ என்று சொல்லி கொடுக்கவும்.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

பிறகு அக்னியின் பஸ்மத்தை எடுத்துக் கொண்டு बृहत्साम-क्षत्रभृत्-वृद्धवृष्णियं त्रिष्टुभौजः-शुभितं-उग्रवीरम् । इन्द्रस्तोमेन-पञ्चदशेन-मध्यमिदं-वातेन-सगरेण-रक्ष ॥

என்று சொல்லி பஸ்மத்தை நெற்றியில் இட்டுக் கொள்ளவும். பத்னிக்கும் இடவும். கையில் அக்ஷதை, புஷ்பம் எடுத்துக் கொண்டு कायेन वाचा मनसेन्द्रियैर्वा बुद्ध्यात्मना वा प्रकृतेः स्वभावात् । करोमि यद्यत्सकलं परस्मै नारायणायेति समर्पयामि ॥ मया अनुष्ठितं इदं सर्वं कर्म ओं तत्सत् ब्रह्मार्पणमस्तु ॥ வலது கையில் ஜலத்தை விட்டு பூமியில் நுனி விரல்களால் (தேவதீர்த்தம் போல்) விடவும்.

பவித்ரத்தை வலது காதில் வைத்துக்கொண்டு ஒரு ஆசமனம் செய்து, அவிழ்த்து போட்டு மறுபடியம் ஆசமனம் செய்யவும்.

❖❖❖❖❖❖❖

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi

CC0. In Public Domain. Muthulakshmi Research Academy

1. ஸ்துதிகுஸுமாஞ்ஜலி:
2. க்ஷேத்திராடனம் பாரதம்
3. லீலாவிபூதிகள் மூன்று பாகங்கள்
4. விவாஹம் 3 பாகங்கள்
5. கிருஷ்ண யஜுர்வேத ஸாரம் 16 பாகங்கள்
6. கபர்திகாரிகை
7. ஸ்ரீ மஹாகணபதி ஹோமம்
8. மஹாம்ருத்யுஞ்ஜய ஹோமம்
9. புருஷ ஸூக்த ஹோமம்
10. ஸ்ரீ மஹாஸுதர்சன ஹோமம்
11. ஸ்ரீ ஸூக்த ஹோமம்
12. ஸ்ரீ சண்டி ஹோமம்
13. ச்ரௌத ஸ்மார்த்த கர்மாக்கள் சுருக்கம்
14. ஸ்ரீருத்ரம் ஜடை
15. மந்த்ரப்ரச்னம்
16. ஸ்ரீருத்ரம் சமகம் கனம்
17. க்ருஷ்ண யஜுர்வேத ஆபஸ்தம்ப ஸுத்ர ஸம்ஸ்கார 48 புத்தகங்கள்

மேற்கண்ட புத்தகங்கள் கிடைக்கும் இடம் :

ஸ்ரீ அ. சுப்பராமன்,
'மஹரிஷி கார்டன்',
18A/9, 5வது கிராஸ் தெரு, சி.ஐ.டி. காலனி,
மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

Sri Vedachalam Sastri Collection, Karaikudi